

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 56»**

Программа рассмотрена на заседании
методического объединения
учителей гуманитарного цикла
Протокол № 1 от 23.08.21г.

Программа принята педагогическим
советом
Протокол № 1 от 23.08.21г.

Утверждаю:
Директор МБОУ «СОШ№56»
_____ Ю.А.Ремезова
Приказ №199 от 23.08.21г.

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Проба пера»
для 5 – 9 классов
(направление общекультурное)**

Разработчик программы:
Шабанова Наталья Валентиновна,
Лапковская Наталья Владимировна,
Явецкая Олеся Валерьевна,
Осина Людмила Константиновна,
Горохова Варвара Михайловна.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

5 класс

Знакомство с детскими периодическими изданиями. Рубрики. Что такое СМИ. Журналист – человек, работающий в СМИ. Человеческие и профессиональные качества журналиста. Сказка Д.Биссета «Добрая Дорога». Кто делает газету: состав редакции. Выделение главной мысли в тексте. Значение речи в работе журналиста. Эмоциональное воздействие слова. Ответственность журналиста. Мир и человек. Как человек творит мир вокруг себя. Что такое красота. Красота внутренняя и внешняя. Что такое «культура», «этика», «эстетика». Учимся задавать вопросы. Выставка работ. Что такое описание. Новости в жизни человека. История и смысл праздников. Символы любимых праздников. Учимся сдержанности. Инсценировка. Беседа о гражданственности и патриотизме. Интересные места города, достопримечательности. О чем следует знать гостю города. Что такое малая и большая родина. Беседа о героях России. Смысл слова «подвиг». В жизни всегда есть место подвигу. Рассказ о своей семье. Выставка работ Наблюдения за природой. Рассказ о домашнем питомце. Воздействие музыки на человека. Мой любимый исполнитель. Мечта человека помогает двигаться вперед. О чем мечтают дети. Зачем человеку знания. Что такое «образование» и «наука». Сочиняем свою сказку. В здоровом теле здоровый дух. Как следить за своим здоровьем. Добрые поступки в повседневной жизни. Выставка работ Игры, рисование, составление кроссвордов, ребусов.

6 класс

Профессиональные и человеческие качества журналиста. Записывание качеств журналиста. Знакомство с основными газетными жанрами: заметкой, зарисовкой, отзывом, интервью, репортажем. Определение жанра. Зарисовка – словесная картина. Составление памятки для написания зарисовки. Подбор эпитетов и сравнений к словам на тему «Осень». Составление текста зарисовки. Расширение и доработка текста. Соответствие заголовка и темы. Виды заголовков. Распределение материала на странице. Выставка работ Ответственность журналиста за свои слова. Подбор слов, передающих красоту природы, человека, эмоции. Выделение темы текста и отображение ее в рисунке. Подбор эпитетов и сравнений на тему «Зима». Выстраивание текста. Отработка умения писать зарисовки с использованием выразительных средств русского языка. Подбор заголовка. Редактирование текста. Подбор и подготовка материала для новогодней газеты Оформление новогоднего номера газеты. Выставка работ Беседа о семейных традициях празднования Нового года и Рождества. Что такое заметка. Составление памятки для написания заметки. Знакомство с видами заметок: информационной и художественной. Написание художественной заметки с помощью вопросов-подсказок. Обучение работе со словарями орфографическим, синонимов, антонимов. Написание заметки-размышления. Что такое отзыв. Составление памятки для написания отзыва. Знакомство с основными правилами написания письма. Написание письма-отзыва. Работа со словарями. Написание заметки на тему «Хобби». Беседа об истории праздника. Подбор и подготовка материала для праздничной газеты. Оформление номера газеты. Выставка работ Беседа о значении новостей в жизни людей. Написание информационной заметки. Отработка умения сообщать новости одной строкой. Сбор новостей в школе. Запись новостей. Особенности ведения и оформления интервью. Составление памятки для написания интервью. Подбор эпитетов и сравнений на тему «Весна». Выстраивание текста. Отработка умения писать зарисовки с использованием выразительных средств русского языка. Подбор

заголовка. Редактирование текста. Распределение материала на странице. Выставка работ. Написание заметки-размышления о добре. Закрепление знаний о газетных жанрах в виде проведения викторины. Итоговая творческая деятельность.

7 класс

Журналист – высоконравственная личность. Осознание необходимости воспитания в себе нравственных качеств. Ответственность перед читателем. Заметка-размышление. Знания и информация. Заметка о любимой книге. Беседа о классических произведениях мировой литературы. Составление плана написания заметки-рекомендации о книге. Выбор объекта для зарисовки. Написание зарисовки. Понятие дизайна. Шрифт. Заголовок. Композиционное оформление. Симметрия, иллюстрация. Набор текстов на компьютере. Макет страницы и расположение текста на странице. Выставка работ. Схема построения отзыва. Написание вариантов вступительной части отзыва. Написание вариантов основной части отзыва. Выделение ключевых слов в тексте. Написание вариантов заключительной части отзыва. Подтверждение вывода пословицей. Письмо – разновидность отзыва. Последовательность изложения материала в письме. Использование выразительных средств языка. Написание письма другу. Виды заметок. Особенности построения текста заметки. Написание заметки о ярком событии. Выставка работ. Примеры информационной заметки. Отличительные особенности. Сбор информации в школе. Оформление информационной листовки. Примеры художественной заметки. Отличительные особенности. Составление плана написания заметки. Выбор темы для заметки. Написание заметки. Подбор и подготовка материала для новогодней газеты. Оформление новогоднего номера газеты. Выставка работ. Наблюдение на улице. Написание размышлений на тему «Красота и совершенство природы». Беседа о внешнем и внутреннем мире человека. Разговор о душевных качествах человека. Написание заметки о внутреннем мире человека. Написание заметки о нравственности. Правила организации интервью. Искусство задавать вопросы. Правильная запись вопросов и ответов. Выбор темы интервью: профессия, погода, увлечения и проч. Подготовка вопросов. Правила ведения интервью. Интервьюирование. Предварительная запись интервью. Вступительная часть интервью: тема, герой. Редактирование ответов. Заголовок. Запись интервью. Редактирование. Выставка работ. Подготовка к встрече. Составление вопросов. Составление своего словаря сокращенных слов. Беседа. Записывание ответов. Вступительная часть интервью: тема, герой. Редактирование ответов. Заголовок. Запись интервью. Редактирование. Определение репортажа. Особенности написания репортажа. Примеры репортажей. Написание репортажа по образцу. Подбор и подготовка лучшего материала для газеты «Газетные жанры». Оформление номера газеты. Выставка работ. Итоговая творческая деятельность.

8 класс

Тема, название, основная мысль, план. Составление сборника тем публикаций. Написание заметки на основе летних впечатлений. Способы раскрытия основной мысли. Тезис, конспект, оформление плана. Составление тезисов устного высказывания на тему «Зачем нужно уметь конспектировать». Назначение цитат. Способы передачи чужой речи. Выставка работ. Написание заметки на литературную тему. Записные книжки как форма литературных заготовок. Их значение. Собираание материала к тексту по личным наблюдениям. Особенности репортажа. Описание по наблюдениям. Выставка работ. Особенности интервью. Умение формулировать вопросы. Составление вопросника. Проведение интервью. Написание заметки на нравственную тему. Приемы правки написанного. Работа редактора. Выставка работ. Библиографическое

описание книг. Требования к оформлению сносок. Аннотации и их разновидности. Умение сжато излагать содержание прочитанного (в аннотации). Составление рекомендательных списков литературы и аннотаций на книги. Особенности отзыва. Отзыв о прочитанном, просмотренном... Написание отзывов-заметок дискуссионного характера. Выставка работ. Особенности путевых заметок. Написание путевых заметок по образцу. Особенности портретного очерка. Характеристика героев, оформление диалога, особенности повествования. Написание заметки «Люди, которым хочется подражать». Способы построения сравнительной характеристики. Выставка работ Особенности построения текста рассуждения. Доказательства в рассуждении. Написание заметки «Какими мы должны быть». Особенности статьи как одного из газетных жанров. Композиционные особенности некоторых рассказов. Невыдуманный рассказ, его построение. Выставка работ Смешное в юмористических рассказах. Композиция рассказа. Особенности фельетона как одного из разновидностей газетных жанров. Особенности устных рассказов. Выставка работ. Конкурс на лучший публицистический материал. Награждение участников.

9 класс

Нравственные и профессиональные качества журналиста. Подготовка учащихся к работе над проектом «Наша новая школьная газета». Значение СМИ в обществе. Определение проблемы. Обоснование проблемы. Информирование. Создание проектной листовки «Выбираем проблему». Виды анкет. Назначение анкет. Разработка вопросов для анкеты «Какая газета нужна школе». Инструктаж по проведению анкетирования. Анкетирование. Сбор и обработка информации. Подведение итогов анкетирования. Создание проектной листовки «Исследуем проблему». Распределение обязанностей в пресс-центре. Создание проектной листовки «Мы планируем». Содержание и форма газеты. Название. Логотип. Графическая индивидуальность. Формат газеты. Газетная полоса. Издательство. Создание проектной листовки «Наш вариант газеты». Необходимость в создании макета газеты. Предварительные расчеты. Создание графического макета. Тип верстки. Определение места сбора информации. Тематика материала. Культура общения. Этика журналиста. Инструктаж. Сбор новостей в школе. Редактирование. Оформление заголовков. Зачем нужна иллюстрация. Роль иллюстраций. Фотография. Повторение знаний о газетных жанрах. Повторение знаний о заметке. Написание заметки «Один день в школе». Повторение знаний об интервью. Написание интервью «Интересный человек». Повторение знаний о зарисовке. Написание зарисовки «Мое любимое время года». Повторение знаний о репортаже. Написание репортажа с места событий. Беседа о задачах газетных иллюстраций. Виды иллюстраций. Работа фотокорреспондента. Отбор и редактирование материала для номера газеты. Набор текстов. Составление графического макета. Типы верстки. Разговор о газетах и журналах г.Новокузнецка. Оформление проектной листовки «Мы действуем». Выпуск номера новой школьной газеты Обсуждение итогов реализации проекта. Презентация нового формата школьной газеты. Награждение участников проекта.

Форма организации: творческое объединение.

Виды деятельности: анализ текстов, создание текстов, редактирование, групповые дискуссии, индивидуальная и групповая проектная работа, деловая игра.

Тематическое планирование

5 класс

№ занятия	Наименование темы	Часы теории	Часы практики
1	Знакомство с детскими периодическими изданиями. Рубрики.	1	
2	Что такое СМИ. Журналист – человек, работающий в СМИ.	1	
3	Человеческие и профессиональные качества журналиста.		1
4	Сказка Д.Биссета «Добрая Дорога».		1
5	Кто делает газету: состав редакции.	1	
6	Выделение главной мысли в тексте.		1
7	Значение речи в работе журналиста		1
8	Эмоциональное воздействие слова.		1
9	Ответственность журналиста.	1	
10	Мир и человек.	1	
11	Как человек творит мир вокруг себя.	1	
12	Что такое красота. Красота внутренняя и внешняя Что такое «культура», «этика», «эстетика».		1
13	Учимся задавать вопросы.		1
14	Выставка работ.		1
15	Что такое описание.	1	

16	Новости в жизни человека		1
17	История и смысл праздников. Символы любимых праздников.	1	
18	Учимся сдержанности		1
19	Инсценировка.		1
20	Беседа о гражданственности и патриотизме.		1
21	Интересные места города, достопримечательности. О чем следует знать гостю города.	1	
22	Что такое малая и большая родина	1	
23	Беседа о героях России. Смысл слова «подвиг».		1
24	В жизни всегда есть место подвигу.	1	
25	Рассказ о своей семье.		1
26	Выставка работ Наблюдения за природой. Рассказ о домашнем питомце.		1
27	Воздействие музыки на человека. Мой любимый исполнитель.		1
28	Мечта человека помогает двигаться вперед. О чем мечтают дети.	1	
29	Зачем человеку знания. Что такое «образование» и «наука».	1	
30	Сочиняем свою сказку		1
31	В здоровом теле здоровый дух. Как следить за своим здоровьем.	1	
33	Добрые поступки в повседневной жизни.	1	

34	Выставка работ. Игры, рисование, составление кроссвордов, ребусов.		1
----	--	--	---

6 класс

№ занятия	Наименование темы	Часы теории	Часы практики
1	Профессиональные и человеческие качества журналиста. Записывание качеств журналиста.	1	
2	Знакомство с основными газетными жанрами: заметкой, зарисовкой, отзывом, интервью, репортажем. Определение жанра.	0,5	0,5
3	Зарисовка – словесная картина. Составление памятки для написания зарисовки.		1
4	Подбор эпитетов и сравнений к словам на тему «Осень». Составление текста зарисовки.		1
5	Расширение и доработка текста.	0,5	0,5
6	Соответствие заголовка и темы. Виды заголовков. Распределение материала на странице.	1	
7	Выставка работ Ответственность журналиста за свои слова.		1
8	Подбор слов, передающих красоту природы, человека, эмоции. Выделение темы текста и отображение ее в рисунке.		1
9	Подбор эпитетов и сравнений на тему «Зима». Выстраивание		1

	текста.		
10	Отработка умения писать зарисовки с использованием выразительных средств русского языка.		1
11	Подбор заголовка. Редактирование текста.		1
12	Подбор и подготовка материала для новогодней газеты Оформление новогоднего номера газеты.		1
13	Выставка работ Беседа о семейных традициях празднования Нового года и Рождества.		1
14	Что такое заметка. Составление памятки для написания заметки.	0,5	0,5
15	Знакомство с видами заметок: информационной и художественной. Написание художественной заметки с помощью вопросов-подсказок.	0,5	0,5
16	Обучение работе со словарями орфографическим, синонимов, антонимов. Написание заметки-размышления.	0,5	0,5
17	Что такое отзыв. Составление памятки для написания отзыва.	1	
18	Знакомство с основными правилами написания письма. Написание письма-отзыва.	1	
19	Работа со словарями. Написание заметки на тему «Хобби».		1
20	Беседа об истории праздника. Подбор и подготовка материала для праздничной газеты.		1
21	Оформление номера газеты.	1	

22	Выставка работ Беседа о значении новостей в жизни людей.		1
23	Написание информационной заметки.		1
24	Отработка умения сообщать новости одной строкой.		1
25	Сбор новостей в школе. Запись новостей.		1
26	Особенности ведения и оформления интервью.	1	
27	Составление памятки для написания интервью.		1
28	Подбор эпитетов и сравнений на тему «Весна». Выстраивание текста.		1
29	Отработка умения писать зарисовки с использованием выразительных средств русского языка		1
30	Подбор заголовка. Редактирование текста.	1	
31	Распределение материала на странице.	1	
32	Выставка работ. Написание заметки-размышления о добре.		1
33	Закрепление знаний о газетных жанрах в виде проведения викторины.	1	
34	Итоговая творческая деятельность.		1

7 класс

№ занятия	Наименование темы	Часы теории	Часы практики
1	Журналист – высоконравственная личность.		1
2	Осознание необходимости воспитания в себе нравственных качеств. Ответственность перед читателем.	1	
3	Заметка-размышление. Знания и информация.	1	
4	Заметка о любимой книге	1	
5	Беседа о классических произведениях мировой литературы. Составление плана написания заметки-рекомендации о книге.	0,5	0,5
6	Выбор объекта для зарисовки. Написание зарисовки		1
7	Понятие дизайна. Шрифт. Заголовок. Композиционное оформление. Симметрия, иллюстрация.	1	
8	Набор текстов на компьютере. Макет страницы и расположение текста на странице. Выставка работ.		1
9	Схема построения отзыва. Написание вариантов вступительной части отзыва.	0,5	0,5
10	Написание вариантов основной части отзыва. Выделение ключевых слов в тексте. Написание вариантов заключительной части отзыва.		1
11	Подтверждение вывода пословицей. Письмо – разновидность отзыва.	0,5	0,5

12	Последовательность изложения материала в письме. Использование выразительных средств языка.	1	
13	Написание письма другу		1
14	Виды заметок. Особенности построения текста заметки.	1	
15	Написание заметки о ярком событии. Выставка работ		1
16	Примеры информационной заметки. Отличительные особенности.	1	
17	Сбор информации в школе. Оформление информационной листовки.		1
18	Примеры художественной заметки. Отличительные особенности.	1	
19	Составление плана написания заметки. Выбор темы для заметки. Написание заметки.		1
20	Подбор и подготовка материала для новогодней газеты. Оформление новогоднего номера газеты. Выставка работ.		1
21	Наблюдение на улице. Написание размышлений на тему «Красота и совершенство природы».		1
22	Беседа о внешнем и внутреннем мире человека. Разговор о душевных качествах человека.	1	
23	Написание заметки о внутреннем мире человека. Написание		1

	заметки о нравственности.		
24	Правила организации интервью. Искусство задавать вопросы. Правильная запись вопросов и ответов.	1	
25	Выбор темы интервью: профессия, погода, увлечения. Подготовка вопросов.	0,5	0,5
26	Правила ведения интервью. Интервьюирование		1
27	Предварительная запись интервью. Вступительная часть интервью: тема, герой. Редактирование ответов. Заголовок.		1
28	Запись интервью. Редактирование. Выставка работ.		1
29	Подготовка к встрече. Составление вопросов. Составление своего словаря сокращенных слов. Беседа. Записывание ответов.		1
30	Вступительная часть интервью: тема, герой. Редактирование ответов. Заголовок. Запись интервью. Редактирование.	0,5	0,5
31	Определение репортажа. Особенности написания репортажа.	1	
32	Примеры репортажей. Написание репортажа по образцу.	0,5	0,5
33	Подбор и подготовка лучшего материала для газеты «Газетные жанры». Оформление номера газеты. Выставка работ.		1
34	Итоговая творческая деятельность.		1

8 класс

№ занятия	Наименование темы.	Часы теории	Часы практики
1	Тема, название, основная мысль, план.	1	
2	Тема, название, основная мысль, план.	1	
3	Составление сборника тем публикаций.		1
4	Составление сборника тем публикаций.		1
5	Составление сборника тем публикаций.		1
6	Написание заметки на основе летних впечатлений.		1
7	Написание заметки на основе летних впечатлений.		1
8	Способы раскрытия основной мысли.	1	
9	Тезис, конспект, оформление плана.	1	
10	Тезис, конспект, оформление плана.		1
11	Составление тезисов устного высказывания на тему «Зачем нужно уметь конспектировать».		1
12	Назначение цитат.	1	
13	Способы передачи чужой речи. Выставка работ.	0,5	0,5
14	Написание заметки на литературную тему.		1
15	Записные книжки как форма литературных заготовок. Их	1	

	значение.		
16	Собирание материала к тексту по личным наблюдениям.		1
17	Особенности репортажа.	1	
18	Описание по наблюдениям. Выставка работ.	0,5	0,5
19	Особенности интервью. Умение формулировать вопросы.	1	
20	Составление вопросника. Проведение интервью.		1
21	Написание заметки на нравственную тему.		1
22	Приемы правки написанного. Работа редактора. Выставка работ.	0,5	0,5
23	Библиографическое описание книг. Требования к оформлению сносок.	1	
24	Аннотации и их разновидности. Умение сжато излагать содержание прочитанного (в аннотации). Составление рекомендательных списков литературы и аннотаций на книги.	0,5	0,5
25	Особенности отзыва. Отзыв о прочитанном, просмотренном...	1	
26	Написание отзывов-заметок дискуссионного характера. Выставка работ.		1
27	Особенности путевых заметок. Написание путевых заметок по образцу.	0,5	0,5

28	Особенности портретного очерка. Характеристика героев, оформление диалога, особенности повествования. Написание заметки «Люди, которым хочется подражать».	0,5	0,5
29	Способы построения сравнительной характеристики. Выставка работ Особенности построения текста рассуждения. Доказательства в рассуждении.	0,5	0,5
30	Написание заметки «Какими мы должны быть».		1
31	Особенности статьи как одного из газетных жанров. Композиционные особенности некоторых рассказов.	1	
32	Невыдуманный рассказ, его построение. Выставка работ «Смешное в юмористических рассказах». Композиция рассказа.	0,5	0,5
33	Особенности фельетона как одного из разновидностей газетных жанров. Особенности устных рассказов.	1	
34	Выставка работ. Конкурс на лучший публицистический материал.		1

9 класс

№ занятия	Наименование темы.	Часы теории	Часы практики
1	Нравственные и профессиональные качества журналиста. Подготовка учащихся к работе над проектом «Наша новая школьная газета». Значение СМИ в обществе.	1	

2	Определение проблемы. Обоснование проблемы. Информирование. Создание проектной листовки «Выбираем проблему».	0,5	0,5
3	Виды анкет. Назначение анкет.	1	
4	Разработка вопросов для анкеты «Какая газета нужна школе». Инструктаж по проведению анкетирования.		1
5	Анкетирование. Сбор и обработка информации.		1
6	Подведение итогов анкетирования. Создание проектной листовки «Исследуем проблему».		1
7	Распределение обязанностей в пресс-центре. Создание проектной листовки «Мы планируем».		1
8	Содержание и форма газеты. Название. Логотип.	1	
9	Графическая индивидуальность. Формат газеты. Газетная полоса. Издательство.	1	
10	Создание проектной листовки «Наш вариант газеты».		1
11	Необходимость в создании макета газеты. Предварительные расчеты.	1	
12	Создание графического макета. Тип верстки.		1
13	Определение места сбора информации. Тематика материала.	1	
14	Культура общения.	1	

15	Этика журналиста. Инструктаж.	1	
16	Сбор новостей в школе.		1
17	Редактирование. Оформление заголовков.		1
18	Зачем нужна иллюстрация. Роль иллюстраций.	1	
19	Фотография.	1	
20	Повторение знаний о газетных жанрах.	1	
21	Повторение знаний о заметке. Написание заметки «Один день в школе».		1
22	Повторение знаний об интервью. Написание интервью «Интересный человек».		1
23	Повторение знаний о зарисовке. Написание зарисовки «Мое любимое время года».		1
24	Повторение знаний о репортаже. Написание репортажа с места событий.		1
25	Беседа о задачах газетных иллюстраций. Виды иллюстраций.	1	
26	Работа фотокорреспондента.	1	
27	Отбор и редактирование материала для номера газеты. Набор текстов.		1
28	Составление графического макета. Типы верстки.		1

29	Разговор о газетах и журналах г.Новокузнецка.	1	
30	Оформление проектной листовки «Мы действуем».		1
31	Выпуск номера новой школьной газеты.		1
32	Обсуждение итогов реализации проекта.		1
33	Презентация нового формата школьной газеты.		1
34	Презентация нового формата школьной газеты.		1