

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 56»**

Программа рассмотрена на заседании
методического объединения учителей
развивающего цикла
Протокол № 1 от 23.08.21г.

Программа принята педагогическим советом
Протокол № 1 от 23.08.21г.

Утверждаю:
Директор МБОУ «СОШ №56»
_____ Ю.А.Ремезова
Приказ № 199 от 23.08.21г.

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Ступени к мастерству»
для 5 класса
(Направление общекультурное)**

Разработчик программы:
Будова Лидия Викторовна.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Раздел I. Цветы из атласных лент.

1.1. Введение. Безопасные условия труда. Материалы и инструменты (1 час).

Теоретические сведения

Организация рабочего места. Какие инструменты чаще всего используются при изготовлении цветов из атласных лент. Знакомство с материалами и приспособлениями.

1.2. Техника выполнения различных видов цветов из атласных лент (4 часа).

Теоретические сведения

Техника выполнения бутонов. Техника выполнения лепестков. Техника выполнения тычинок. Сборка цветка. Оформление цветка.

Практическая работа. Тренировочные упражнения по изготовлению деталей цветов из атласных лент.

1.3. Составление цветочных композиций (1 час).

Теоретические сведения.

Составление различных композиций из цветов для оформления интерьеров, украшения одежды.

Практическая работа. Тренировочные упражнения по составлению композиции для украшения подарка.

1.4. Выставка работ обучающихся (1 час).

1.5. Экскурсия на выставку декоративно-прикладного творчества (1 час).

Раздел II. Техника «Канзаши»

2.1. История и символика цумами канзаши. Инструменты и материалы (1 час)

Теоретические сведения.

История появления шелкового оригами. Материалы, используемые для изготовления традиционного канзаши (шелк, атласные ленты, шифон, органза, нейлон, креп-сатин, нейлон). Инструменты (ножницы, паяльник, пинцет, клей, линейка, булавки, швейные иглы).

2.2. Основные виды «канзаши» (1 час)

Теоретические сведения

Мацуба – форма сосновой иглы. Мимикаки – небольшие шпильки на одной или двух ножках. Тама-канзаши – вид шпилек, которые украшаются декоративным шариком. Биракан – развивающиеся канзаши. Тирикан – декоративная пластинка из драгоценного металла.

2.3. Техника создания основных элементов «канзаши» – 8 часов.

Теоретические сведения

Техника выполнения острых и круглых лепестков. Отличительные особенности. Применение острых и круглых лепестков. Техника выполнения двойного лепестка. Применение двойных лепестков. Листик «канзаши»

Практическая работа.

Тренировочные упражнения по изготовлению основных элементов «канзаши». Сборка лепестков.

2.4. Составление композиции – 3 часа.

Теоретические сведения

Сезонная классификация хана-канзаши. Сборка цветов. Оформление композиций. Оформление готового изделия.

Практическая работа.

Тренировочные упражнения по украшению ободка. Оформление готовой работы.

2.5. Выставка работ обучающихся (1 час).

2.6. Экскурсия на выставку декоративно-прикладного творчества (1 час).

Раздел III. Вышивка атласными лентами

3. 1. Инструменты и материалы (2 часа)

Теоретические сведения

Использование цветов при оформлении и украшении одежды, предметов быта. Используемые материалы. Приспособления и инструменты для вышивки цветов из атласных лент.

3. 2. Виды швов и стежков – 6 часов.

Теоретические сведения

Прямой стежок. Ленточный стежок с завитком (японский). Перекрученный стежок (стебелек). Французский узелок. Тамбурный стежок. Шов «петля». Шов «петелька с глазком».

Практическая работа. Тренировочные упражнения по выполнению различных видов стежков и швов.

3.3. Составление цветочной композиции – 1 час.

Теоретические сведения

Составление различных композиций из цветов для оформления интерьеров, украшения одежды.

Практическая работа.

Тренировочные упражнения по составлению композиции для украшения подарка.

3.4. Выставка работ обучающихся (1 час).

3.5. Экскурсия на выставку декоративно-прикладного творчества (1 час).

Форма организации: кружок.

Виды деятельности: выставки, мастер-классы, художественное творчество.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование темы	Количество часов	
		теория	практика
I	Цветы из атласных лент	1	7
1.1	Введение. Безопасные условия труда. Материалы и инструменты.	1	0
1.2	Техника выполнения элементов различных видов цветов из атласных лент	1	3
1.3	Оформление цветочных композиций	0	1
1.4	Выставка работ учащихся	1	0
1.5	Виртуальная экскурсия в музей искусств	0	1
II	Техника «Канзаши»	5,5	10,5
2.1	История и символика цумами канзаши. Инструменты и материалы.	1	0
2.2	Основные виды канзаши.	1	0
2.3	Техника создания острых и круглых лепестков.	1	4
2.4	Техника создания двойных лепестков.	0,5	2,5
2.5	Составление композиции.	1	3
2.6	Выставка работ учащихся.	1	0
2.7	Виртуальная экскурсия на выставку декоративно-прикладного творчества	0	1
III	Вышивка атласными лентами	3	7
3.1	Инструменты и материалы.	1	0
3.2	Виды швов и стежков.	1	4
3.3	Составление цветочной композиции	0	2
3.4	Выставка работ учащихся.	1	0
3.5	Виртуальная экскурсия на выставку творческих проектов учащихся школ города	0	1
	Итого:	9,5	24,5

