

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 56»**

Программа рассмотрена на заседании методического  
заседания учителей начальных классов  
Протокол от «29» 08.2023 №1 г.  
Руководитель методического объединения  
С.А. Лизунова

Программа принята педагогическим советом  
МБОУ «СОШ № 56»  
Протокол от «29» 08.2023 №1

Утверждаю:  
Директор МБОУ «СОШ № 56»  
Ю.А. Ремезова  
Приказ от «29» 08.2023 № 255

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебного предмета «Технология»  
для обучающихся 3 – 4 классов**

**Разработчики программы:**  
**Лизунова Светлана Анатольевна**  
**Шерстнева Лариса Васильевна**  
**Протопопова Олеся Владимировна**  
**Коломова Елена Юрьевна**

Новокузнецк, 2023

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»**

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;
- проводить обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

- выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

- проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);
- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

– выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

– формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

– на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

– самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

– понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

– выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

– выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

– решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

– на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

– создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

– работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

– решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

– осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

### **Содержание учебного предмета «Технология»**

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

#### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-*

*художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.* Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки.* Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной, детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

**Тематическое планирование по учебному предмету «Технология», в том числе с учётом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

**3 класс**

Наименование раздела	№ урока	Наименование темы урока
Практика работы на компьютере (5ч)	1	Какая бывает информация?
	2	Информационные технологии. Учимся работать на компьютере.
	3	Информационные технологии. Работа с Интернетом. <i>Беседа о правилах работы в Интернете.</i>
	4	Информационные технологии. Книга – источник информации.
	5	Конструкции современных книг.
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (4ч)	6	Человек строитель, создатель, творец. Преобразование сырья и материалов. Из истории технологии. <i>Зеркало времени.</i>
	7	Из истории технологии. Проект <i>Технология изготовления костюма. Работает на человека. Беседа «Герб нашего города»</i>
	8	Человеческое жильё. Древние русские постройки. Подготовка к работе над проектом. <i>Беседа «Уважая себя – уважай других»</i>
	9	Человеческое жильё. Работа над коллективным проектом. Крепость из картона и плотной бумаги
Конструирование и моделирование (5ч)	10	Плоские и объёмные фигуры.
	11	Плоские и объёмные фигуры. Украшение.
	12	Плоские и объёмные фигуры. Завершение.
	13	Новогодний проект. <i>Беседа «Мой город – мой дом»</i>
	14	Новогодний проект. Завершение.
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (5ч)	15	Основы обрабатывающих технологий. Разные времена – разная одежда.
	16	Основы обрабатывающих технологий. Доброе мастерство.
	17	Основы обрабатывающих технологий. Какие бывают ткани.
	18	Основы обрабатывающих технологий. Застёжки отделка одежды.
	19	Основы обрабатывающих технологий. Знакомство с косой строчкой на примере закладок.
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (6ч)	20	Основы обрабатывающих технологий. От замысла к результату. Семь технологических задач.
	21	Основы обрабатывающих технологий. От замысла к результату. Задачи № 1,2.
	22	Основы обрабатывающих технологий. От замысла к результату. Задачи № 3,4.
	23	Основы обрабатывающих технологий. От замысла к результату. Задачи № 5, 6, 7.

	24	Основы обрабатывающих технологий. От замысла к результату. Семь технологических задач.
	25	Проверь себя. Обобщение.
Преобразование энергии сил природы (2ч)	26	Технология преобразования и использования энергии. Человек и стихии природы. Огонь работает на человека. Беседа «Герб нашего города»
	27	Технология преобразования и использования энергии. Главный металл.
Технология преобразования и использования энергии (7ч)	28	Технология преобразования и использования энергии. Устройство передаточного механизма
	29	Технология преобразования и использования энергии. Вода работает на человека. Водяные двигатели
	30	Технология преобразования и использования энергии. Паровые двигатели.
	31	Технология преобразования и использования энергии. Получение и использование электричества.
	32	Технология преобразования и использования энергии. Получение и использование электричества. Завершение работы.
	33	Развитие техники и технологий от Средних веков до начала XX века.
	34	Развитие техники и технологий от Средних веков до начала XX века. Закрепление.

#### 4 класс

Наименование раздела	№ урока	Наименование темы урока
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14ч)	1	Рукотворный мир как результат труда человека.
	2	Человек – творец и создатель, создатель духовно-культурной и материальной среды.
	3	Человек – создатель, изобретатель.
	4	Профессии 20 века. Современные профессии. <i>Ролевая игра «Профессии моих родителей».</i>
	5	Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве.
	6	Использование форм и образов природы в создании предметной среды.
	7	Человек – наблюдатель и изобретатель. Выражение связи человека и природы. <i>Беседа «Великие изобретатели России».</i>
	8	Машины и механизмы- помощники человека.
	9	Компьютер и его возможности, мир звуков и образов.
	10	Дизайн в художественной и технической деятельности человека.
	11	Декоративное оформление культурно- бытовой среды. <i>Деловая игра «Продавец дизайнерских товаров».</i>
	11	Самообслуживание. Пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву.
	12	Правила безопасного пользования бытовыми приборами в быту.
	13	Мир растений. Уход за растениями, размножение луковичками, клубнями, пересадка.
Элементы графической грамотности (8ч)	14	Материалы , их свойства, происхождение и использование человеком.
	15	Происхождение и использование синтетических материалов.
	16	Общее представление о технологическом процессе.
	17	Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов.
	18	Технологические операции ручной обработки материалов.
	19	Выбор и применение способов разметки, обработка деталей, сборка изделий и его отделка.
	20	Графические изображения в технике и технологии.
	21	Сложные объёмные конструкции их развёртки.
Конструирование и моделирование (2 ч)	22	Чтение развёрток.
	23	Разметка с опорой на доступные графические изображения.
Использование информационных технологий (11ч)	24	Компьютерное письмо.
	25	Программа WORD
	26	Правила клавиатурного письма.
	27	Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране .
	28	Оформление текста.
	29	Создание презентаций.
	30	Программа Power Point

	31	Создание презентаций по готовым шаблонам.
	32	Вставка рисунков из компьютерной базы, фотографий.
	33	Подготовка проекта «Мир техники и искусства». Итоговый контрольный тест за год.
	34	Презентация проекта «Мир техники и искусства».