

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 56»**

Программа рассмотрена на заседании методического
заседания учителей начальных классов
Протокол от «29» 08.2023 №1 г.
Руководитель методического объединения
С.А. Лизунова

Программа принята педагогическим советом
МБОУ «СОШ № 56»
Протокол от «29» 08.2023 №1

Утверждаю:
Директор МБОУ «СОШ № 56»
Ю.А. Ремезова
Приказ от «29» 08.2023 № 255

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Технология»
для обучающихся 3 – 4 классов**

Разработчики программы:
Лизунова Светлана Анатольевна
Шерстнева Лариса Васильевна
Протопопова Олеся Владимировна
Коломова Елена Юрьевна

Новокузнецк, 2023

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;
- проводить обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

- выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

- проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);
- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

– выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

– формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

– на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

– самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

– понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

– выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

– выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

– решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

– на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

– создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

– работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

– решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

– осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Содержание учебного предмета «Технология»

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-*

художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки.* Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной, детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

Тематическое планирование по учебному предмету «Технология», в том числе с учётом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

3 класс

Наименование раздела	№ урока	Наименование темы урока
Практика работы на компьютере (5ч)	1	Какая бывает информация?
	2	Информационные технологии. Учимся работать на компьютере.
	3	Информационные технологии. Работа с Интернетом. <i>Беседа о правилах работы в Интернете.</i>
	4	Информационные технологии. Книга – источник информации.
	5	Конструкции современных книг.
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (4ч)	6	Человек строитель, создатель, творец. Преобразование сырья и материалов. Из истории технологии. <i>Зеркало времени.</i>
	7	Из истории технологии. Проект <i>Технология изготовления костюма. Работает на человека. Беседа «Герб нашего города»</i>
	8	Человеческое жильё. Древние русские постройки. Подготовка к работе над проектом. <i>Беседа «Уважая себя – уважай других»</i>
	9	Человеческое жильё. Работа над коллективным проектом. Крепость из картона и плотной бумаги
Конструирование и моделирование (5ч)	10	Плоские и объёмные фигуры.
	11	Плоские и объёмные фигуры. Украшение.
	12	Плоские и объёмные фигуры. Завершение.
	13	Новогодний проект. <i>Беседа «Мой город – мой дом»</i>
	14	Новогодний проект. Завершение.
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (5ч)	15	Основы обрабатывающих технологий. Разные времена – разная одежда.
	16	Основы обрабатывающих технологий. Доброе мастерство.
	17	Основы обрабатывающих технологий. Какие бывают ткани.
	18	Основы обрабатывающих технологий. Застёжки отделка одежды.
	19	Основы обрабатывающих технологий. Знакомство с косой строчкой на примере закладок.
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (6ч)	20	Основы обрабатывающих технологий. От замысла к результату. Семь технологических задач.
	21	Основы обрабатывающих технологий. От замысла к результату. Задачи № 1,2.
	22	Основы обрабатывающих технологий. От замысла к результату. Задачи № 3,4.
	23	Основы обрабатывающих технологий. От замысла к результату. Задачи № 5, 6, 7.

	24	Основы обрабатывающих технологий. От замысла к результату. Семь технологических задач.
	25	Проверь себя. Обобщение.
Преобразование энергии сил природы (2ч)	26	Технология преобразования и использования энергии. Человек и стихии природы. Огонь работает на человека. Беседа «Герб нашего города»
	27	Технология преобразования и использования энергии. Главный металл.
Технология преобразования и использования энергии (7ч)	28	Технология преобразования и использования энергии. Устройство передаточного механизма
	29	Технология преобразования и использования энергии. Вода работает на человека. Водяные двигатели
	30	Технология преобразования и использования энергии. Паровые двигатели.
	31	Технология преобразования и использования энергии. Получение и использование электричества.
	32	Технология преобразования и использования энергии. Получение и использование электричества. Завершение работы.
	33	Развитие техники и технологий от Средних веков до начала XX века.
	34	Развитие техники и технологий от Средних веков до начала XX века. Закрепление.

4 класс

Наименование раздела	№ урока	Наименование темы урока
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14ч)	1	Рукотворный мир как результат труда человека.
	2	Человек – творец и создатель, создатель духовно-культурной и материальной среды.
	3	Человек – создатель, изобретатель.
	4	Профессии 20 века. Современные профессии. <i>Ролевая игра «Профессии моих родителей».</i>
	5	Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве.
	6	Использование форм и образов природы в создании предметной среды.
	7	Человек – наблюдатель и изобретатель. Выражение связи человека и природы. <i>Беседа «Великие изобретатели России».</i>
	8	Машины и механизмы- помощники человека.
	9	Компьютер и его возможности, мир звуков и образов.
	10	Дизайн в художественной и технической деятельности человека.
	11	Декоративное оформление культурно- бытовой среды. <i>Деловая игра «Продавец дизайнерских товаров».</i>
	11	Самообслуживание. Пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву.
	12	Правила безопасного пользования бытовыми приборами в быту.
	13	Мир растений. Уход за растениями, размножение луковичками, клубнями, пересадка.
Элементы графической грамотности (8ч)	14	Материалы , их свойства, происхождение и использование человеком.
	15	Происхождение и использование синтетических материалов.
	16	Общее представление о технологическом процессе.
	17	Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов.
	18	Технологические операции ручной обработки материалов.
	19	Выбор и применение способов разметки, обработка деталей, сборка изделий и его отделка.
	20	Графические изображения в технике и технологии.
	21	Сложные объёмные конструкции их развёртки.
Конструирование и моделирование (2 ч)	22	Чтение развёрток.
	23	Разметка с опорой на доступные графические изображения.
Использование информационных технологий (11ч)	24	Компьютерное письмо.
	25	Программа WORD
	26	Правила клавиатурного письма.
	27	Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране .
	28	Оформление текста.
	29	Создание презентаций.
	30	Программа Power Point

	31	Создание презентаций по готовым шаблонам.
	32	Вставка рисунков из компьютерной базы, фотографий.
	33	Подготовка проекта «Мир техники и искусства». Итоговый контрольный тест за год.
	34	Презентация проекта «Мир техники и искусства».