

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 56»**

Программа рассмотрена на заседании
методического объединения учителей
гуманитарного цикла
Протокол от 29.08.2023г. № 1
Руководитель методического
объединения Л.К.Осина

Программа принята педагогическим
советом МБОУ «СОШ№56»
Протокол от 29.08.2023г. №1

Утверждаю:
Директор МБОУ «СОШ№56»

Ю.А. Ремезова
Приказ от 29.08.2023г. №255

**Рабочая программа учебного предмета
«Родная литература (русская)»
для 7-9 классов**

Разработчики программы:
Осина Людмила Константиновна
Горохова Варвара Михайловна
Явецкая Олеся Валерьевна
Лапковская Наталья Владимировна
Шабанова Наталья Валентиновна

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и

познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и

интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

7 класс

Фольклор

Русские народные песни. Обрядовая поэзия («Девочки, колядки!..», «Наша Масленица дорогая...»); лироэпические песни («Солдатская»). Лирическое и эпическое начало в песне; своеобразие поэтического языка. Быт, нравственные представления народа в песне. Легенды и предания сибирского края. Новгородский цикл былин. Былина «Садко». «Повесть о Ерше Ершовиче, сыне Щетинникове» как памятник древнерусской литературы.

Поэзия для детей

Г.Р. Державин. Стихотворения «Осень во время осады Очакова», «Снигирь». Человек и природа в поэзии Пушкина. «Туча». Поэма А.С.Пушкина «Руслан и Людмила». Сказочность поэмы. М.Ю.Лермонтов. Стихотворение «Родина». Родина в лирическом и эпическом произведении.

Детская литература

Рассказ И.С.Тургенева «Уездный лекарь». Художественные особенности рассказа. «Война есть противное человеческому естеству состояние» (По повести Л.Н. Толстого «Хаджи-Мурат»). Произведения русских поэтов 19 века о России (Пушкин, Языков, Никитин).

Литература 20-21 вв.

Жизнь и творчество М.Зощенко. Рассказ «Беда». Мастерство сатирика. Б.Л. Васильев «Экспонат №...». Название рассказа и его роль для понимания художественной идеи произведения; проблема истинного и ложного. Разоблачение равнодушия, нравственной убогости, лицемерия. В.М.Шукшин. Краткие сведения о писателе. «Чудаки» и «чудики» в рассказах Шукшина. «Микроскоп». Внутренняя простота и нравственная высота героя. Русские поэты XX века о России. (Ахматова, Цветаева, Смеляков и др.) Своеобразие раскрытия темы России. Л.Улицкая «Бумажная победа». Духовные ценности в рассказе.

8 класс

Древнерусская литература.

"Домострой. Послание и наставление отца сыну" – памятник древнерусской литературы.

Поэзия для детей

ПОЭТЫ ПУШКИНСКОГО КРУГА. Предшественники и современники А.С.Пушкина. Основные мотивы лирики В.А. Жуковского (на примере ст. «Лесной царь», «Море», «Невыразимое», «Сельское кладбище»). Тема служения в поэзии К.Ф. Рыльева («Я ль буду в роковое время...», «Смерть Ермака»). Основные мотивы лирики К.Н. Батюшкова, А.А. Дельвига и Е.А. Баратынского. Основные темы и мотивы поэзии Н.М. Языкова («Пловец», «Родина»). «Стихия, которая ворвалась в судьбы людей» (по повести А.С. Пушкина «Метель»). А.А. ФЕТ. Мир природы и духовности в поэзии А.А. Фета («Учись у них: у дуба, у березы...», «Целый мир от красоты...»).

Детская литература

Н.С. Лесков. «Человек на часах». Жизненные ценности в рассказе. Рассказ Л.Н. Толстого «Три смерти». Философия жизни в рассказе.

Сатира начала XX века

Проблемы рассказа Н.А. Тэффи «Свои и чужие». Большие проблемы «маленьких людей» в рассказе М.М. Зощенко. «Обезьяний язык».

Поэзия для детей.

Н.А.Заболоцкий - поэт труда, красоты, духовности. («Я не ищу гармонии в природе...», «Старая актриса», «Некрасивая девочка»). Лирика А.Т. Твардовского. Стихотворения «В тот день, когда окончилась война...», «О сущем», «Вся суть в одном-единственном завете...».

Литература 20-21 вв.

В.М.Шукшин. «Чудаки» и «чудики» в рассказах Шукшина. Рассказ «Мастер». Л.Улицкая «Капустное чудо». Тема детства в рассказе.

9 класс

Родная литература

Родная литература как одна из основных национально-культурных ценностей народа, как особый способ познания жизни. Гений и злодейство - две вещи несовместные (А.С.Пушкин «Моцарт и Сальери»). «Кавказский пленник» - самая лирическая поэма А.С. Пушкина. Ф.М.Достоевский «Белые ночи». Русская действительность в художественном мире повести. Ф.М.Достоевский «Белые ночи». Утверждение самоценности человеческой личности.

Детская литература

Идейно-художественное своеобразие повести Н.С.Лескова «Тупейный художник». Поэтическая мастерская «Поэзия 20-50-х годов XX в.» (Б.Л. Пастернак, Н.А. Заболоцкий, Д. Хармс, Н.М. Олейников).

Литература 20-21 вв.

Трагическая и героическая судьба героя (В.О. Богомолов «Иван»). Проблема нравственного выбора в повести В.В. Быков «Сотников». Проза русской эмиграции. Духовные уроки И.С. Шмелева. Разочарованные странники (главы из повести Сергея Довлатова «Наши»). Постскриптума в жизни не бывает. (В. Астафьев «Постскриптум»). Война и дети в рассказе А. Приставкина «Фотографии». Истинная красота и благородство героев Юрия Яковлева («Игра в красавицу»). Нравственные уроки русской литературы 19-20 века.

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов,

отводимых на освоение каждой темы

7 класс

Наименование раздела (темы) курса с указанием количества часов	№ урока	Наименование темы урока
Фольклор (4 ч.)	1	Русские народные песни. Обрядовая поэзия («Девочки, колядки!..», «Наша Масленица дорогая...»); лироэпические песни («Солдатская»). Лирическое и эпическое начало в песне; своеобразие поэтического языка. Быт, нравственные представления народа в песне.
	2	Легенды и предания сибирского края.
	3	Новгородский цикл былин. Былина «Садко».
	4	«Повесть о Ерше Ершовиче, сыне Щетинникове» как памятник древнерусской литературы.
Поэзия для детей (4 ч.)	5	Г.Р. Державин. Стихотворения «Осень во время осады Очакова», «Снигирь».
	6	Человек и природа в поэзии Пушкина. «Туча».
	7	Поэма А.С.Пушкина «Руслан и Людмила». Сказочность поэмы.
	8	М.Ю.Лермонтов. Стихотворение «Родина». Родина в лирическом и эпическом произведении.
Детская литература (3 ч.)	9	Рассказ И.С.Тургенева «Уездный лекарь». Художественные особенности рассказа.
	10	«Война есть противное человеческому естеству состояние» (По повести Л.Н. Толстого «Хаджи-Мурат»).
	11	Произведения русских поэтов 19 века о России (Пушкин, Языков, Никитин).
Литература 20-21 вв. (6 ч.)	12	Жизнь и творчество М.Зощенко. Рассказ «Беда». Мастерство сатирика.
	13	Б.Л. Васильев «Экспонат №...». Название рассказа и его роль для понимания художественной идеи произведения; проблема истинного и ложного. Разоблачение равнодушия, нравственной убогости, лицемерия.
	14	В.М.Шукшин. Краткие сведения о писателе. «Чудаки» и «чудики» в рассказах Шукшина. «Микроскоп». Внутренняя простота и нравственная высота героя.
	15	Русские поэты XX века о России. (Ахматова, Цветаева, Смеляков и др.) Своеобразие раскрытия темы России.
	16	Л.Улицкая «Бумажная победа». Духовные ценности в рассказе.

	17	Литературная игра.
--	----	--------------------

8 класс

Наименование раздела (темы) курса с указанием количества часов	№ урока	Наименование темы урока
Древнерусская литература (1ч.)	1	"Домострой. Послание и наставление отца сыну" – памятник древнерусской литературы.
Поэзия для детей (7 ч.)	2	ПОЭТЫ ПУШКИНСКОГО КРУГА. Предшественники и современники А.С.Пушкина.
	3	Основные мотивы лирики В.А. Жуковского (на примере ст. «Лесной царь», «Море», «Невыразимое», «Сельское кладбище»).
	4	Тема служения в поэзии К.Ф. Рыльева («Я ль буду в роковое время...», «Смерть Ермака»).
	5	Основные мотивы лирики К.Н. Батюшкова, А.А. Дельвига и Е.А. Баратынского.
	6	Основные темы и мотивы поэзии Н.М. Языкова («Пловец», «Родина»).
	7	«Стихия, которая ворвалась в судьбы людей» (по повести А.С. Пушкина «Метель»).
	8	А.А. ФЕТ. Мир природы и духовности в поэзии А.А. Фета («Учись у них: у дуба, у березы...», «Целый мир от красоты...»).
Детская литература (2 ч.)	9	Н.С. Лесков. «Человек на часах». Жизненные ценности в рассказе.
	10	Рассказ Л.Н. Толстого «Три смерти». Философия жизни в рассказе.
Сатира начала XX века (2 ч.)	11	Проблемы рассказа Н.А. Тэффи «Свои и чужие».
	12	Большие проблемы «маленьких людей» в рассказе М.М. Зощенко. «Обезьяний язык».
Поэзия для детей (2 ч.)	13	Н.А.Заболоцкий - поэт труда, красоты, духовности. («Я не ищу гармонии в природе...», «Старая актриса», «Некрасивая девочка»).
	14	Лирика А.Т. Твардовского. Стихотворения «В тот день, когда окончилась война...», «О сущем», «Вся суть в одном-единственном завете...».
Литература 20-21 вв. (3 ч.)	15	В.М.Шукшин. «Чудаки» и «чудики» в рассказах Шукшина. Рассказ «Мастер».
	16	Л.Улицкая «Капустное чудо». Тема детства в рассказе.
	17	Литературная игра.

9 класс

Наименование раздела (темы) курса с указанием количества часов	№ урока	Наименование темы урока
Родная литература (6 ч.)	1	Родная литература как одна из основных национально-культурных ценностей народа, как особый способ познания жизни.
	2	Гений и злодейство - две вещи несовместные (А.С.Пушкин «Моцарт и Сальери»).
	3	«Кавказский пленник» - самая лирическая поэма А.С. Пушкина.
	4	Ф.М.Достоевский «Белые ночи». Русская действительность в художественном мире повести.
	5	Ф.М.Достоевский «Белые ночи». Утверждение самоценности человеческой личности.
	6	Творческий практикум. Интерпретация художественного произведения.
Детская литература (2 ч.)	7	Идейно-художественное своеобразие повести Н.С.Лескова «Тупейный художник».
	8	Поэтическая мастерская «Поэзия 20-50-х годов XX в.» (Б.Л. Пастернак, Н.А. Заболоцкий, Д. Хармс, Н.М. Олейников).
Литература 20-21 вв. (9 ч.)	9	Трагическая и героическая судьба героя (В.О. Богомолов «Иван»).
	10	Проблема нравственного выбора в повести В.В. Быков «Сотников».
	11	Проблема нравственного выбора в повести В.В. Быков «Сотников».
	12	Проза русской эмиграции. Духовные уроки И.С. Шмелева.
	13	Разочарованные странники (главы из повести Сергея Довлатова «Наши»).
	14	Постскриптума в жизни не бывает. (В. Астафьев «Постскриптум»).
	15	Война и дети в рассказе А. Приставкина «Фотографии».
	16	Истинная красота и благородство героев Юрия Яковлева («Игра в красавицу»).
	17	Нравственные уроки русской литературы 19-20 века.